

# Juan Esteban Aldana Aldana

Diseñador Industrial

LinkedIn

[linkedin.com/in/juanestebanaldana-design-ux](https://www.linkedin.com/in/juanestebanaldana-design-ux)

Portafolio:

[www.juanesaldana.com](http://www.juanesaldana.com)

Email:

[juanes.aldana98@gmail.com](mailto:juanes.aldana98@gmail.com)

Celular:

(+57) 3103708053

Soy Diseñador Industrial con nivel de inglés (B2) de la Pontificia Universidad Javeriana, con énfasis en diseño digital y de producto. Cuento con experiencia en Design Thinking, diseño UX/UI, diseño gráfico, diseño digital, desarrollo de producto e innovación. Cuento con conocimientos en herramientas tecnológicas como: Figma, Adobe Creative Suite, SolidWorks y 3Ds Max. Me motiva involucrarme en todo el proceso de diseño, desde la conceptualización hasta la entrega e implementación de un proyecto. Estoy interesado en seguir desarrollando mi carrera profesional en posiciones como Diseñador Gráfico, Diseñador UX/UI, Diseño y Desarrollo de Producto e implementación de la metodología de Design Thinking.

Experiencia laboral

## AppLab

Inicio Fin  
**2023 -**  
(Febrero) (Actualidad)

Junior User Experience Designer

### Responsabilidades:

- Liderar el área de diseño con el objetivo de garantizar que los productos y servicios digitales que se diseñaban, le generaran valor a los clientes que contrataban los servicios de la empresa.
- Guiar a los clientes durante las fases de empatizar y definir, para así poder estructurar el proceso de diseño adecuado a sus necesidades.
- Estructurar y diseñar todos los productos desde cero, asegurándome de que en cada etapa del proceso este respondiera a las necesidades de los clientes y sus usuarios.

### Logros:

- Logré definir y estructurar el proceso de entrega del diseño, que se le hacía al área de desarrollo, para así garantizar que este se implementara de manera efectiva.
- Logré mejorar el sitio web de la compañía y así aumentar el tráfico de clientes que realizaban cotizaciones con la empresa.
- Logré liderar y diseñar más de 15 proyectos para clientes de diferentes sectores económicos, permitiéndoles potenciar sus empresas a través de los productos que digitales que se diseñaron.

## bellpi

Inicio Fin  
**2022 - 2022**  
(Septiembre) (Noviembre)

Diseñador de Experiencias de Usuario UX

### Responsabilidades:

- Consolidar una iniciativa con la que se buscaba involucrar la data para soportar las decisiones de diseño y así poder fortalecer la visión Customer Centric que tenía el sitio web.
- Diseñar las experiencias de las nuevas funcionalidades que se iban a incorporar dentro del sitio web, asegurándome de que éstas respondieran a las necesidades de los usuarios.
- Diseñar y entregar al área de UI los wireframes de las nuevas funcionalidades que se iban a incorporar dentro del sitio web.

### Logros:

- Logré evidenciar la importancia que tiene la recolección y el análisis de la data dentro del proceso creativo, consiguiendo un mayor involucramiento de las áreas encargadas de recoger esa data.
- Logré que las nuevas funcionalidades les entregaran valor a los usuarios a través de la experiencia que tenían cada vez que interactuaban con el sitio web.
- Logré simplificar el proceso de entrega con el área de UI, a través de la construcción de wireframes de mediana fidelidad, permitiendo que los flujos fueran más comprensibles.

# Seguros Bolívar

Inicio Fin  
**2021-2022**  
(Julio) (Enero)

Practicante universitario de Diseño Industrial

## Responsabilidades:

- Liderar una iniciativa en la que se diseñó y desarrollo un aplicativo web enfocado en facilitar el proceso de solicitud de la documentación requerida para que la empresa se presentara a licitaciones.
- Liderar un proyecto en el que se desarrolló un sitio web, que buscaba que el proceso de inducción que recibían las personas nuevas que entraban al equipo, fuera más ordenado, dinámico y entretenido.
- Apoyar la realización de diagramas de flujo para permitir la estructuración de nuevos servicios que iba a ofrecer el aplicativo "Bolívar Contigo" que estaba desarrollando la empresa.

## Logros:

- Logré que el proceso de solicitud de entrega de la documentación que requerida, pasara de tomar de entre 8 a 15 días hábiles a tomar un tiempo de máximo 4 días hábiles.
- Logré que este sitio web tuviera una interfaz similar a la experiencia de aprendizaje que se vive en plataformas como Domestika o Platzi y gracias a ello logramos que las personas pasar de absorber el 50% al 90% de la información que debían interiorizar antes de iniciar sus labores.
- Logré simplificar el proceso que se debía realizar en estas nuevas funciones de 15 días a 10 días permitiendo que la navegación por los diagramas de flujo fuera más simple e intuitiva.

# Fiverr

Inicio Fin  
**2019-2021**  
(Julio) (Julio)

Diseñador Freelance

## Responsabilidades:

- Apoyar la construcción de logos minimalistas originales (Logotipos, Isotipos, Imagotipos e Isologos).
- Diseñar y desarrollar la construcción de Branding e Identidad Corporativa de pequeñas empresas.
- Diseñar y desarrollar manuales de identidad corporativa para empresas que ya contaban con su identidad corporativa, pero querían documentar los lineamientos de la marca.

## Logros:

- Logré conceptualizar y aterrizar las ideas de 20 clientes desarrollando logos que generan recordación en los usuarios.
- Logré aterrizar y encaminar las marcas en desarrollo de los clientes, generando entregables que les permitieran iniciar la construcción del negocio.
- Logré documentar la esencia de las marcas en archivos que permitieran preservar la naturaleza de la compañía, ayudándolos a tener una claridad en futuros desarrollos.

## Educación

Inicio Fin  
**2017-2022**  
(Enero) (Abril)

Pregrado en Diseño Industrial/  
Pontificia Universidad Javeriana

Inicio Fin  
**2022-2023**  
(Mayo) (Julio)

Máster en Design Thinking y  
Desarrollo de Producto/  
OBS Business School

Inicio Fin  
**2022-2023**  
(Mayo) (Julio)

Doble titulación Máster en Design  
Thinking y Desarrollo de Producto/  
Universitat de Barcelona

## Educación complementaria

- Fundamentos de Design Thinking. LinkedIn Learning, Sunnyvale, 2022.
- Design Thinking: Implementar el proceso. LinkedIn Learning, Sunnyvale, 2022.
- Adobe Photoshop avanzado, Domestika. San Francisco, 2021.
- Creación de un logotipo original desde cero. Domestika, San Francisco, 2021.
- Tipografía y Branding: Diseño de un logotipo icónico. Domestika, San Francisco, 2021.
- Ilustración vectorial isométrica desde cero. Domestika, San Francisco, 2021.
- Scrum Essentials. Scrum Network, Bogotá, 2022.

Skills

Adobe Creative Cloud



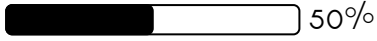
Adobe XD



Figma



Sketching



Adobe Illustrator



Adobe InDesign



Marvel App



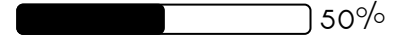
Edición de fotos



Adobe Photoshop



Adobe Dreamweaver



Diseño



Edición de video



Idiomas

**Español:** Nativo



**Inglés:** B2



Intereses

Diseño industrial.

Diseño gráfico.

Design Thinking.

Diseño UX/UI.

Diseño digital.

Desarrollo de producto.